



Boekenclub voor Schrijvers

Over het boek

Deze editie gaat over **Mama Lee** van **Mischa Blok**. Het is een autobiografisch verhaal, waargebeurd dus. Mischa is als kind te vondeling gelegd op een plein Zuid-Korea, met op haar kleding een briefje met haar naam en haar geboortedatum. Ze wordt gevonden, naar het kindertehuis gebracht en geadopteerd door Nederlandse ouders. Een prachtig verhaal. Maar zevenendertig jaar later blijkt dit verhaal niet te kloppen. Ze is helemaal niet te vondeling gelegd, haar vader heeft haar op een dag zelf naar het kindertehuis gebracht. En dat besef, dat verandert alles.

Je kent Mischa wellicht van het programma MISCHA! op NPO Radio 1. Naast radiopresentator is ze verslaggever, schrijver en documentairemaker.

Schrijfpdracht 1



Welk gezegde of spreekwoord kreeg jij mee in je opvoeding?
En is het gezegde op jou van toepassing?

Schrijfpdracht 2

In het boek gaat Mischa naar een noarebang voor een avond karaoke. Ze omschrijft een donkere ruimte met een discobal en in het midden een tafel waar een dik boek op ligt met geplastificeerde lijsten vol muzieknnummers en hun bijbehorende codes.

Heb jij ooit karaoke gedaan of iets wat er op leek? Omschrijf hoe dat was en gebruik details, net zoals Mischa. Als je het nooit heb gedaan dan mag je ook je fantasie gebruiken.

Schrijfpdracht 3



Mischa schrijft over haar liefdesverdriet, het is zo'n allesoverheersende emotie dat het onmogelijk voor haar is om de schijn op te houden. Denk eens terug aan de laatste keer dat jouw hart gebroken werd. Misschien door liefdesverdriet, misschien door een andere ingrijpende gebeurtenis. Bedenk vervolgens een vergelijking voor dat gevoel, zoals Mischa dat in het citaat met koud water doet.

Schrijfpdracht 4

In het boek staat adoptie centraal. Het gaat over nepdocumenten, geldbedragen en je plek vinden in de familie. Over idealisme, liefde en leugens. Hoe denk je na het lezen van dit boek over adoptie? Noteer voor jezelf welke vragen en welk gevoel je er bij hebt.

Schrijfpdracht 5



Iets wat afwijkt moet je altijd uitleggen en verantwoorden. Het enige waar we gelijk in zijn is dat iedereen iets afwijkends heeft. Wat is dat bij jou? Noteer wat je er graag over wilt zeggen tegen mensen die minder ruimdenkend zijn dan jijzelf.

Tot het volgende boek!

Volg Boekenclub voor Schrijvers ook op Instagram: **@boekenclubvoorschrijvers**